



Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition)

Johannes Werner

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition)

Johannes Werner

Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) Johannes Werner

Studienarbeit aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Film und Fernsehen, Note: 1.7, Universität Regensburg, Veranstaltung: Stationen deutscher Filmgeschichte: Vom Expressionismus bis zum neuen deutschen Film (1920-1970) , Sprache: Deutsch, Abstract: Der letzte Mann handelt von einem alternden Portier, der mit großem Enthusiasmus seinem Beruf vor der Drehtür des exklusiven Hotel Atlantic nachgeht. Bekleidet mit einer prächtigen Uniform, verrichtet er voller Stolz seine Aufgaben. Die prunkvolle Livree verleiht ihm außerdem in seinem heruntergekommenen Wohnviertel eine Art Heldenstatus. Auf seinem Weg von der Arbeit nach Hause grüßen ihn alle Leute stets freundlich.

Eines Tages übernimmt sich der alte Mann beim Tragen eines besonders schweren Koffers, so dass er eine Pause einlegen muss. Dies beobachtet jedoch der Hoteldirektor, der ihn infolge dessen aufgrund von Altersschwäche zum Toilettenmann degradiert.

Für den erniedrigten, alten Mann bricht nun eine Welt zusammen, da er die Livree – den Quell seines Stolzes – zurückgeben muss. Dieser Umstand erweist sich als besonders tragisch, da am selbigen Abend die Hochzeitsfeier seiner Nichte stattfindet und „die Uniform [...] dem Fest zusätzlichen Glanz verleihen“ soll. Aus diesem Grund entwendet er seine Dienstbekleidung, um bei der Feier standesgemäß auftreten zu können.

Zwar gibt der Protagonist weiterhin vor, seiner Tätigkeit als Portier nachzugehen, jedoch fliegt der Schwindel auf, als seine Haushälterin ihm auf der Arbeit etwas zu Essen vorbeibringen will. Nachdem sie vor der Hoteltür auf den neuen, jungen Portier getroffen ist, kann die Degradierung nicht länger geheim gehalten werden. Schnell breitet sich die Neuigkeit im Wohnviertel aus, was dazu führt, dass der letzte Mann bei seiner abendlichen Heimkehr – wiederum mit seiner Portiersuniform bekleidet – zum Gespött des Viertels wird, woraufhin ihn seine Verwandten verstoßen. Im Anschluss kehrt er an seine Arbeitsstätte zurück, um die Livree zurückzubringen, wobei er allerdings vom Nachtwächter ertappt wird. Dieser hat jedoch Mitleid mit ihm und versucht, ihm Trost zu spenden.

Über Nacht erfährt das Schicksal des letzten Mannes dann eine wunderbare Wendung, da ein amerikanischer Millionär, der in seinen Armen stirbt, ihm sein gesamtes Vermögen hinterlässt. Die Schlusszenen zeigen den Ex-Portier mit seinem Freund, dem Nachtwächter, alsdann an einem mit allerlei Köstlichkeiten gedeckten Tisch, ehe die beiden in der finalen Szene in einer Droschke Platz nehmen und in ein besseres Leben fahren.



[Download Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann \(Ge ...pdf](#)



[Read Online Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann \(...pdf](#)

Download and Read Free Online Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) Johannes Werner

Download and Read Free Online Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) Johannes Werner

From reader reviews:

Sarah Ruff:

The book Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) make you feel enjoy for your spare time. You should use to make your capable much more increase. Book can to get your best friend when you getting pressure or having big problem with your subject. If you can make reading through a book Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) to be your habit, you can get more advantages, like add your capable, increase your knowledge about many or all subjects. You may know everything if you like available and read a e-book Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition). Kinds of book are a lot of. It means that, science reserve or encyclopedia or other individuals. So , how do you think about this reserve?

Debra Sims:

The knowledge that you get from Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) is a more deep you looking the information that hide within the words the more you get enthusiastic about reading it. It does not mean that this book is hard to comprehend but Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) giving you joy feeling of reading. The author conveys their point in a number of way that can be understood by means of anyone who read that because the author of this guide is well-known enough. This kind of book also makes your personal vocabulary increase well. Therefore it is easy to understand then can go together with you, both in printed or e-book style are available. We recommend you for having this particular Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) instantly.

Patricia Sax:

Exactly why? Because this Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) is an unordinary book that the inside of the reserve waiting for you to snap the idea but latter it will jolt you with the secret the idea inside. Reading this book adjacent to it was fantastic author who all write the book in such wonderful way makes the content inside of easier to understand, entertaining method but still convey the meaning fully. So , it is good for you because of not hesitating having this nowadays or you going to regret it. This amazing book will give you a lot of benefits than the other book have got such as help improving your ability and your critical thinking means. So , still want to hesitate having that book? If I ended up you I will go to the book store hurriedly.

Michael Clements:

A lot of e-book has printed but it takes a different approach. You can get it by internet on social media. You can choose the most beneficial book for you, science, comedy, novel, or whatever through searching from it. It is identified as of book Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition). Contain your knowledge by it. Without causing the printed book, it might add your knowledge and make a person

happier to read. It is most crucial that, you must aware about e-book. It can bring you from one location to other place.

**Download and Read Online Stationen deutscher Filmgeschichte:
Der Letzte Mann (German Edition) Johannes Werner
#NHZ6E1T0RJY**

Read Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) by Johannes Werner for online ebook

Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) by Johannes Werner Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) by Johannes Werner books to read online.

Online Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) by Johannes Werner ebook PDF download

Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) by Johannes Werner Doc

Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) by Johannes Werner Mobipocket

Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) by Johannes Werner EPub