



"Manipulative" Fotografie bei Andreas Gursky (German Edition)

Mireille Murkowski

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

"Manipulative" Fotografie bei Andreas Gursky (German Edition)

Mireille Murkowski

"Manipulative" Fotografie bei Andreas Gursky (German Edition) Mireille Murkowski

Bachelorarbeit aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Kunst - Fotografie und Film, Note: 14, Philipps-Universität Marburg (Kunstgeschichte), Sprache: Deutsch, Abstract: Seit ihrer Entdeckung bzw. Erfindung unterliegt die Fotografie dem Diskurs, ob sie ein Medium der Dokumentation oder der Kunst sei. Auch wenn dieser Diskurs zugunsten beider Aspekte entschieden scheint, so wird die Fotografie als Medium, besonders seit Beginn des so genannten digitalen Zeitalters in ihrem dokumentarischen, authentischen Wesen in Frage gestellt. Während die Glaubwürdigkeit und der Authentizitätscharakter von Fotografien allgemein zu schwinden droht, scheinen sich jedoch die künstlerischen Perspektiven mit fortschreitender Technikentwicklung zu potenzieren.

Dass dennoch das ursprünglich Fotografische, ein authentischer Charakter mit Verweis auf den Referenten, trotz digitaler Bildmanipulation existent bleibt, zeigen die bearbeiteten Fotografien des ehemaligen Becher-Meisterschülers Andreas Gursky.

Ziel dieser Arbeit ist es, die digital manipulierte Fotografie bei Andreas Gursky als künstlerisches Ausdrucksmittel im Hinblick auf ihre gestalterische Bildwirkung zu betrachten. Da Gursky die digitalen Bearbeitungsmöglichkeiten seit 1991 nutzt, beschränkt sich die Betrachtung auf wenige ausgewählte, seit diesem Zeitpunkt realisierte Werke. Anhand von Eigenaussagen des Fotografen soll dabei auch der künstlerische und gestalterische Arbeitsprozess der Bildfindung berücksichtigt werden, über den sich die manipulativen Veränderungen und Neuinterpretationen von Realität zeigen. Welche exakten technischen Prozesse der digitalen Verfremdung dabei zur Anwendung kommen, lässt sich jedoch ohne konkrete Künstlerangaben nicht ergründen und müsste sich einer weiterführenden Betrachtung unterziehen. Denn die manipulativen Veränderungen innerhalb eines Bildes werden erst über einen direkten visuellen Vergleich mit den Originalaufnahmen augenscheinlich.

Die Betrachtungen stützen sich einerseits auf wissenschaftliche Veröffentlichungen, wie die anlässlich realisierter Ausstellungen publizierten Kataloge, sowie Artikel kunsthistorischer Fachzeitschriften. Andererseits werden aber auch Veröffentlichungen aus Tageszeitungen oder Wochenzeitschriften mit weniger wissenschaftlichem, sondern vielmehr journalistischem Anspruch herangezogen, da vorwiegend hier die Positionen des Künstlers zu seinem Werk und seiner Arbeitsweise vorzufinden waren.

 [Download "Manipulative" Fotografie bei Andreas Gursky \(German Ed ...pdf](#)

 [Read Online "Manipulative" Fotografie bei Andreas Gursky \(German ...pdf](#)

Download and Read Free Online "Manipulative" Fotografie bei Andreas Gursky (German Edition)
Mireille Murkowski

Download and Read Free Online "Manipulative" Fotografie bei Andreas Gursky (German Edition) **Mireille Murkowski**

From reader reviews:

David Chambers:

The book "Manipulative" Fotografie bei Andreas Gursky (German Edition) give you a sense of feeling enjoy for your spare time. You can utilize to make your capable far more increase. Book can to get your best friend when you getting strain or having big problem using your subject. If you can make looking at a book "Manipulative" Fotografie bei Andreas Gursky (German Edition) for being your habit, you can get more advantages, like add your personal capable, increase your knowledge about a number of or all subjects. You are able to know everything if you like wide open and read a e-book "Manipulative" Fotografie bei Andreas Gursky (German Edition). Kinds of book are a lot of. It means that, science book or encyclopedia or other people. So , how do you think about this book?

Mike Gray:

What do you consider book? It is just for students since they are still students or it for all people in the world, what best subject for that? Just you can be answered for that issue above. Every person has several personality and hobby for every other. Don't to be pushed someone or something that they don't desire do that. You must know how great and important the book "Manipulative" Fotografie bei Andreas Gursky (German Edition). All type of book are you able to see on many methods. You can look for the internet solutions or other social media.

Tony Caldwell:

Book is to be different for every single grade. Book for children until eventually adult are different content. As you may know that book is very important normally. The book "Manipulative" Fotografie bei Andreas Gursky (German Edition) ended up being making you to know about other knowledge and of course you can take more information. It is rather advantages for you. The e-book "Manipulative" Fotografie bei Andreas Gursky (German Edition) is not only giving you more new information but also being your friend when you truly feel bored. You can spend your current spend time to read your book. Try to make relationship while using book "Manipulative" Fotografie bei Andreas Gursky (German Edition). You never truly feel lose out for everything in case you read some books.

James Hudson:

Hey guys, do you wants to finds a new book to learn? May be the book with the concept "Manipulative" Fotografie bei Andreas Gursky (German Edition) suitable to you? The particular book was written by popular writer in this era. The book untitled "Manipulative" Fotografie bei Andreas Gursky (German Edition) is a single of several books this everyone read now. This book was inspired many men and women in the world. When you read this e-book you will enter the new age that you ever know before. The author explained their thought in the simple way, so all of people can easily to know the core of this publication. This book will give you a wide range of information about this world now. In order to see the represented of

the world within this book.

Download and Read Online "Manipulative" Fotografie bei Andreas Gursky (German Edition) Mireille Murkowski #M0D6XKLZWJ9

Read "Manipulative" Fotografie bei Andreas Gursky (German Edition) by Mireille Murkowski for online ebook

"Manipulative" Fotografie bei Andreas Gursky (German Edition) by Mireille Murkowski Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read "Manipulative" Fotografie bei Andreas Gursky (German Edition) by Mireille Murkowski books to read online.

Online "Manipulative" Fotografie bei Andreas Gursky (German Edition) by Mireille Murkowski ebook PDF download

"Manipulative" Fotografie bei Andreas Gursky (German Edition) by Mireille Murkowski Doc

"Manipulative" Fotografie bei Andreas Gursky (German Edition) by Mireille Murkowski Mobipocket

"Manipulative" Fotografie bei Andreas Gursky (German Edition) by Mireille Murkowski EPub